



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 149»
(МБДОУ «Детский сад № 149»)

Принято на Педагогическом совете
от 28.08.2024 № 7

Утверждено приказом
от 28.08.2024 № 278

Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
«Песочная фантазия»
(для детей 5-6 года жизни)

Период реализации: 8месяцев

Составитель:
Силантьева А.В.

г. Нижний Новгород
2024 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка
1.1.	Направленность дополнительной общеобразовательной программы
1.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы
1.3.	Цели и задачи программы дополнительной общеобразовательной программы
1.4.	Категория обучающихся
1.5.	Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы
1.6.	Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы
1.7.	Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы
1.8.	Ожидаемые результаты освоения программы
2.	Учебный план
3.	Календарный учебный график
4.	Рабочая программа
5.	Оценочные материалы
6.	Организационно-педагогические и материально-технические условия
7.	Методические материалы

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная песочница» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 85» (далее - Программа) имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Песок нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок, строить тоннели, горы, выкапывать ямки. А если к этому добавить различные игрушки, тогда у малыша появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в то же время, учится работать и добиваться цели.

Мокрый песок позволяет лепить грандиозные фигуры без мелких деталей, но очень выразительные по силуэту. Из песка можно делать не только дворцы, но и машины, корабли, различные фигурки - скульптурки, украшая их камешками, ракушками, цветными бусинками.

Преимущества песочной терапии в целом:

- помогает выразить те мысли и переживания, которые сложно сформулировать словами;
- освобождает творческий потенциал, внутренние силы для разрешения трудной ситуации;
- дает возможность попробовать новые способы построения отношений и разрешения конфликтов, выбрать подходящий;
- дает возможность перейти от роли «пострадавшего» к роли «создателя» своей жизни.

Актуальность Программы определяется необходимостью снять внутреннее напряжение детей дошкольного возраста, способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния.

1.3. Цели и задачи программы дополнительной общеобразовательной программы

Цель программы: Стабилизировать психоэмоциональное состояния ребенка при взаимодействии с кинетическим песком

Задачи:

1. Формировать творческий потенциал ребенка и установку на положительное отношение к себе и окружающим в процессе песочной терапии
2. Снижать тревожность и психофизическое напряжение при взаимодействии с кинетическим песком

1.4. Категория обучающихся

Настоящая Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-5 лет.

1.5. Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы

Податливость песка мотивирует ребенка создавать из него миниатюру реального мира. Здесь он выступает как созидатель, не привязанный к результатам труда. Дети создают из песка замок, любят его, а потом сами разрушают творение. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. Это простое, естественное для человека действие хранит уникальную тайну бытия: все приходит и уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — просто старое уступает место новому. Многократно проживая эту Тайну, ребенок достигает состояния равновесия, при этом в его внутреннем пространстве уменьшается доля суеты и агрессивности.

1.6. Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы

Методика организации работы основывается на принципах дидактики:

- систематичность;
- последовательность;
- доступность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Методы и приемы:

1. Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения.
2. Игровая деятельность: обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации.
3. Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).

4. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).
5. Релаксация.
6. Функциональная музыка.
7. Сказкотерапия.

Формы работы:

1. Сюжетные игры (например, «Построим дорожку» (дом, заборчик)), «Норки для мышки»).
2. Игры-забавы (например, «Найди предмет», «Откопай сюрприз»)
3. Дидактические игры-упражнения (например, «Узоры на песке», «Мы создаем мир»).
4. Рассказывание сказок (например, лепим героев или рисуем на песке палочкой сказку и сопровождаем рассказом)
5. Инсценировка (например, «Испечем пирожки»).
6. Рисование песком (например, песок набираем в ладошку и рисуем по готовому контуру картинку).
8. Конструирование (например, лепим «Замок из песка»).

Структурные компоненты занятия:

1. Приветствие
2. Ритуал входа в песочную страну
3. Упражнения и игры
4. Прощание
5. Рефлексия

1.5. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Настоящая Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-5 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей.

Период реализации Программы: 8 месяцев (октябрь – май).

Периодичность занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 20 минут во вторую половину дня.

Наполняемость группы: 10 человек. Форма проведения: занятие

Форма организации детей на занятии: фронтальная

1.5. Ожидаемые результаты освоения программы

5-6 лет

МОДУЛЬ 1
«Царство волшебного песка»
- владеет различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице
- умеет создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице
- умеет располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы

МОДУЛЬ 2 «Путешествие в волшебную сказку»	
- умеет моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице	
- проговаривает свои ощущения, которые испытывает при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	
- стремится в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выразить свои эмоции, чувства	
- снижено психофизическое и психоэмоциональное напряжение с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	

2. Учебный план

№ п/п	Модули	Количество занятий
1.	Модуль 1 «Царство волшебного песка»	12,5
	«Что такое доброта?»	1
	«Путешествие золотой рыбки»	1
	«Наш любимый детский садик»	1
	«Принцесса и дракон»	1
	«Радость и грусть»	1
	«Цифра 0»	1
	«Зоопарк»	1
	«Один-единица-первый»	1
	«Обида и гнев»	1
	«Гнезда птиц»	1
	«Два-двойка-второй»	1
	«Мы строители»	1
	«Страх и спокойствие»	0,5
	Промежуточная аттестация	0,5
2.	Модуль 2 «Путешествие в волшебную сказку»	18,5
	«Три-тройка-третий»	1
	«Заколдованный город»	1
	«Удивление и отвращение»	1
	«Четыре-четверка-четвертый»	1
	«Песочные шашки»	1
	«Стыд и скука»	1
	«Пять-пятерка-пятый»	1
	«Воробьиная семья»	1
	«Шесть-шестерка-шестой»	1
	«Радостная радуга»	1
	«Семь-семерка-седьмой»	1
	«Пчелка в темноте»	1
	«Брыкающаяся лошадка»	1
	«Остров дружбы»	1
	«Восемь-восьмерка-восьмой»	1
	«Два брата»	1

	«Девять-девятка-девятый»	1
	«Десять-десятка-десятый»	1
	«Добрые волшебники»	0,5
	Промежуточная аттестация	0,5
ИТОГО:		32
Длительность одного занятия		25 мин.
Количество занятий в неделю/объём учебной нагрузки (мин.)		1/25 мин.
Количество занятий в месяц/объём учебной нагрузки (мин.)		4/100 мин.
Количество занятий в учебном году/объём учебной нагрузки (мин.)		32/800 мин.

3.Календарный учебный график

Модуль1«Царство волшебного песка»													Модуль2 «Путешествие в волшебную сказку»																									
Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май									
I	II	III	IV	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV						
1																																						
	1																																					
		1																																				
			1																																			
				1																																		
					1																																	
						1																																
							1																															
								1																														
									1																													
										1																												
											1																											
												1																										
													1																									
														1																								
															1																							
																1																						
																	1																					
																		1																				
																			1																			
																				1																		
																					1																	
																						1																
																							1															
																								1														
																									1													
																										1												
																											1											
																												1										
																													1									
																														1								
																															1							
																																0,5 0,5 II						
Всего за модуль:													12,5/0,5													18,5/0,5												
Всего занятий:32																																						

II–промежуточная аттестация

4.Рабочая программа

Модуль	Период	№ занятия	Тема	Задачи	Содержание	Материал
1	Октябрь	1	«Что такое доброта?»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Приветствие • Беседа на тему «добра» и «зла» • Изготовление звездочек из песка • Прощание • Рефлексия	Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (стр.90) Материалы и оборудование: кинетический песок; формочки звездочек, волшебный сундучок со звездочками. Камушки цветные, ракушки для украшения.
1	Октябрь	2	«Путешествие золотой рыбки»	• Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Приветствие • Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Знакомство с Песочным человечком» • Рассказ Песочного человечка • Создание песочной «картины» • Рефлексия • Ритуал «выхода» из Песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.46) Материалы и оборудование: песочница; кинетический песок; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Картинка или игрушка золотой рыбки (большая формочка); формочки рыбок; цветные камешки, ракушки для украшения.
1	Октябрь	3	«Наш любимый детский садик»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим	• Приветствие • Ритуал входа в песочную страну • Знакомство с новым героем - Песочная черепашка.	Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018 (стр.38) Материалы и оборудование: песочница; сухой

				и сухим (кварцевым) песком • Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	- Создание песочной «картины» - Рефлексия - Ритуал «выхода» из Песочной страны	(кварцевый) песок; гость – Песочная черепашка (картинка или игрушка); Цветные камешки, ракушки для украшения, игрушки из «киндер-сюрпризов», деревья, замки и т.д. для создания песочной картины.
1	Октябрь	4	«Принцесса и дракон»	- Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице - Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице - Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	- Приветствие - Ритуал входа в песочную страну - Упражнение «Рассказ Песочного человечка» - Рассказ Песочного человечка - Создание песочной «картины» - Рефлексия - Ритуал «выхода» из Песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.52) Материалы и оборудование: песочница; сухой песок (кинетический); гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Игрушка принцессы и дракона; Цветные камешки, игрушки из «киндер-сюрпризов».
1	Ноябрь	5	«Радость и грусть»	- Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком - Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице - Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального	- Упражнение «Знакомство» - Упражнение «Этюд радости и грусти» - Упражнение «Строительство» - Упражнение «Музыкальная разминка» - Упражнение «Выставка» - Прощание - Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.136) Материалы и оборудование: песочницы с сухим (кинетическим) песком; Гость - кукла попугай Петя. Фотографии (картинки) детей с эмоциями «радость» и «грусть». Фигурки людей, животных с разными эмоциями в большом количестве, цветные камешки, пуговицы, желуди, шишки в большом

				напряжение с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице		количестве.
1	Ноябрь	6	«Цифра 0»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Упражнение «На что похожа?» • Упражнение «Рисуем ноль» • Упражнение «Песочный дождик» • Упражнение «Раскрась ладошку» • Упражнение «Как получается цифра «0» • Упражнение «Физкультминутка» • Упражнение «Презентация» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.59) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; световой стол; цифра «0» (деревянная, пластиковая, мягкая); буква «О» в виде картинки; фигурки птицы, бабочки, зайца; вырезанный из картона круг; мячик; релаксационная музыка; фигурка золотой рыбки (или картинка)
1	Ноябрь	7	«Зоопарк»	• Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Приветствие • Игра «Угадай, кто?» • Дидактическая игра «Охотник и добыча» • «Дидактическая игра «Можно и нельзя» • Постройка вольеров из кинетического песка • Прощание • Рефлексия	Андреенко Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (стр.81) Материалы и оборудование: кинетический песок; формочки животных.

	Ноябрь	8	«Один-единица-первый»	• Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Конструирование» • Упражнение «Навигатор» • Упражнение «Чередование через один» • Упражнение «Первый» • Упражнение «Единица» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.62) Материалы и оборудование: песочницы с сухим (кварцевым) песком, камешки, бусины и т.п. Песочница с кинетическим песком, маленькая фигурка козленка, цифра «1». Две корзинки, шишки, счетные палочки, по желанию можно чередовать ракушки, камешки, бусинки, мячики, кубики. Рассказ-сказка Альфа Прейсена «Козленок, который считал до десяти». Мешочек из ткани, цифра «1» (пластиковая, деревянная, мягкая). Карточки с надписями «Старт», «Финиш». Большая фигурка Козленка.
1	Ноябрь	9	«Обида и гнев»	• Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Этюд обида и гнев» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Музыкальная разминка» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.140) Материалы и оборудование: песочницы с сухим (кварцевым) песком; Гость - кукла попугай Петя. Фотографии (картинки) детей с эмоциями «обида» и «гнев», колокольчик. Фигурки людей, животных с разными эмоциями в большом количестве, цветные камешки, пуговицы, желуди, шишки в большом количестве. Нарисованная тучка с эмоцией «обида» и «гнев»
1	Декабрь	10	«Гнезда птиц»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при	• Приветствие • Организационный момент • Дидактическая игра «Кто больше	Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

				взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	назовет» • Показ слайдов презентации (или картинок) «Гнезда птиц» • Постройка гнезд из кинетического песка • Прощание • Рефлексия	(стр.83) Материалы и оборудование: кинетический песок; изображения птичьих гнезд, силуэтные картинки «Птицы», ноутбук, аудиозапись «Малыш в лесу», картинки-знаки «Как вести себя в лесу».
1	Декабрь	11	«Два-двойка-второй»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Упражнение «Знакомство с цифрой «2» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Конструирование» • Упражнение «Найти пару» • Упражнение «Второй» • Упражнение «Чередование через два» • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.68) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; песочницы с кинетическим песком; большая фигурка Козленка, фигурки (картинки) цветка и бабочки (по 2штуки). Картинка или фигурка лебедя. Шишки, ракушки, камешки. Два гуся, два зайчика. Пуговицы, камешки, бусины. Фигурки дерева (2шт.), фигурки домашних или диких животных и их детенышей. Домики, фигурка теленка.

1	Декабрь	12	«Мы строители»	• Учить владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	• Приветствие • Дидактическая игра «Кто больше назовет» • Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» • Постройка дома из кинетического песка • Прощание • Рефлексия	Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (стр.86) Материалы и оборудование: кинетический песок; формочки для песка «геометрические фигуры», стеки, текст стихотворения Г. Люшина «Строители», сюжетная картинка «Строительство дома»
2	Декабрь	13	«Страх и спокойствие» Промежуточная аттестация	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Изменение страшилки» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Музыкальная разминка» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.143) Материалы и оборудование: песочницы с сухим (кварцевым) песком; Гость - кукла попугай Петя. Фотографии (картинки) детей с эмоциями «страх» и «спокойствие», колокольчик. Фигурки: людей и животных с эмоциями, еда (тортики, овощи, фрукты), смешные и добрые фигурки (из «киндер-сюрпризов»). Цветные камешки, шишки, желуди, бусины, пуговицы и т.д.
2	Январь	14	«Три-тройка-третий»	• Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим	• Упражнение «Знакомство с цифрой «3» • Упражнение «Три поросенка» • Упражнение «Знакомство с треугольником» • Упражнение «Конструирование» • Упражнение «Счет»	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.72) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; песочницы с кинетическим песком; большая фигурка Козленка. Картинка или фигурка светофора,

				(кварцевым) песком • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Упражнение «Цифра «3» как завиток» • Прощание • Рефлексия	фигурки трех поросят, треугольники. Шишки, ракушки, камешки. Пуговицы, камешки, бусины. Фигурки козленка и поросят (3шт.), пластмассовые цифры от 1 до 3. Фигурки разных машинок.
2	Январь	15	«Заколдованный город»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного человечка» • Рисование на песке • Рефлексия - Ритуал выхода из песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.54) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Цветные камешки, игрушки из «киндер-сюрпризов», домики (можно из кубиков), деревья, машинки и т.п.
2	Январь	16	«Удивление и отвращение»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Развивать стремление в	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Остров» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Музыкальная разминка» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.146) Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком; Гость - кукла попугай Петя. Фотографии (картинки) детей с эмоциями «удивление» и «отвращение», колокольчик. Фигурки: людей и животных с эмоциями, еда (тортики, овощи, фрукты), фигурки деревьев, камешков, ракушек, корабликов (машинок)

				кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства		Цветные камешки, шишки, желуди, бусины, пуговицы и т.д.
2	Февраль	17	«Четыре-четверка-четвертый»	- Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице - Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком - Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	- Упражнение «Знакомство с цифрой «4» - Упражнение «Клад» - Упражнение «Где спрятана Цифра «4»? - Упражнение «Что лишнее?» - Упражнение «Квадрат» - Упражнение «Задачки-рассказы» - Упражнение «Телеграф» - Прощание - Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.76) Материалы и оборудование: общая песочница с сухим (кварцевым) песком, большая фигура Козленка в виде куклы-рукавички либо мягкая, игрушка Теленок, Корова, Бык. Цифра «4»; Фигурки домика, Котенок. Песочница с кинетическим песком, деревянная палочка для рисования на песке, картинка буквы «Ч», фигурки машины, жирафа, собаки, льва, кошки, мебель с ножками. Разные домашние животные, строения, забор для строительства фермы (счетные палочки); Геометрические фигуры из бумаги. Четыре карандаша любого цвета (или сетные палочки), фигурки «киндер-сюрпризы».
2	Февраль	18	«Песочные шашки»	- Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице - Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком	- Приветствие - Ритуал «входа» в песочную страну - Игра-упражнение - Рисование на песке - Прощание - Рефлексия	Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018 (стр.35) Материалы и оборудование: песочницы; сухой (кварцевый) песок; гость – Песочная черепашка (картинка или игрушка); Круги из бумаги, кумушки, ракушки, пуговички и т.п.
2	Февраль	19	«Стыд и скука»	Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми	- Упражнение «Знакомство» - Упражнение «Мой друг -	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.:

				впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	зонтик» • Упражнение «Закончи историю» • Упражнение «Театрализация» • Упражнение «Строительство» • Прощание • Рефлексия	Академический проект, 2018 (стр.149) Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком; Гость - кукла попугай Петя. Фотографии (картинки) детей с эмоциями «стыд» и «скука», колокольчик. Фигурки слона (зебры) и поросенка (Ниф-ниф) на каждого ребенка (можно заменить на другие). Любые фигурки зверей, домики, посуда, мебель, еда, игрушки и т.д. Цветные камешки, шишки, желуди, бусины, пуговицы и т.д.
2	Февраль	20	«Пять-пятерка-пятый»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице	• Упражнение «Считаем слева направо и наоборот» • Упражнение «Учимся рисовать цифру «5» • Упражнение «Узор» • Упражнение «Найди ошибку» • Упражнение «Подари подарок» • Упражнение «Счет» • Упражнение «Сколько свечей?» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.80) Материалы и оборудование: Песочница общая с сухим песком, большая фигурка Козленка, цифра «5» (пластиковая, деревянная, мягкая), фигурки Теленка, Коровы, Быка, Коня, деревья, цветы для оформления песочной полянки, цифры от одного до пяти. Песочница с мокрым песком, пуговицы, камешки, шишки для украшения цифры. Морская ракушка — 1 шт., стеклышки (камешки)— 4 шт. Мячик — 2 шт., шишки — 3 шт., кубик — 4 шт., грибочки — 5 шт. Подкова, ведро, колокольчик, травка, яблоко декоративные свечи (счетные палочки) — 5 шт.

2	Март	21	«Воробьиная семья»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного человечка» • Беседа по вопросам • Создание песочной картины • Игра «Упрямая подушка» • Рефлексия • Ритуал выхода из песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сферы средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.58) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Картинки воробьиной семьи. Цветные камешки, шишки, желуди и т.п. Маленькая подушка.
---	------	----	--------------------	---	---	---

2	Март	22	«Шесть-шестерка-шестой»	• Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Конструирование» • Упражнение «Шесть котят» • Упражнение «Чередование» • Упражнение «Перепутанный ряд» • Упражнение «Задуватель свечей» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.84) Материалы и оборудование: Большая фигурка Козленка, фигурка Свиньи, бумажные цифры от 1 до 5. Мешочек из ткани, замок (в виде детской игрушки или настоящий навесной, или на картинке), цифра «6» (пластмассовая, деревянная, мягкая). Световые столы с песком (кварцевым), фигурки котят (или др. животных) — 6 шт., детская посуда (тарелочки — 10 шт.) Мячик, кубик, цифра «2», мишка, рыбка, бусинка. песочница с сухим песком, счетные палочки (вместо свечей для задувания) — 6 шт., фигурка Козленка. Камешки в большом количестве.
2	Март	23	«Радостная радуга»	• Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Упражнение «Знакомство с радугой» • Упражнение «Радужные эмоции» • Упражнение «Незаконченная сказка» • Упражнение «Путешествие по радуге» • Упражнение «Строительство» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.155) Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком; Полоски из цветной бумаги, изображающие радугу. Музыка релаксационная.

2	Март	24	«Семь-семерка-седьмой»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Конструирование» • Упражнение «Задача с мышатами» • Упражнение «Часы» • Упражнение «Прятки в ряду» • Упражнение «Отгадай загадку» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.87) Материалы и оборудование: Большая фигурка Козленка. Магнитофонная запись песни козы из сказки «Волк и семеро козлят», фигурки семерых козлят или сказочный деревянный конструктор, мешочек из ткани, цифра «7» пластмассовая, деревянная, мягкая и др.; Фигурки двух мышат, математические знаки из набора цифр — «+» и «-»; Детские деревянные часы или наручные часы; Фигурки зайчика, домик, машинки, собачки, счетные палочки, кубики, шишки, набор цифр от 1 до 7. Камешки, шишки;
2	Апрель	25	«Пчелка в темноте»	• Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного человечка» • Рисование страхов на песке • Игра «Добрые волшебники» • Игра «Дождь в лесу» • Ритуал выхода из песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.61) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Пчелка игрушка или картинка.

2	Апрель	26	«Брыкающаяся лошадка»	• Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного человечка» • Упражнение «Цирк на песке» • Игра «Жужа» • Ритуал выхода из песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.63) Материалы и оборудование: песочница с сухим песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Лошадка, волк. Игрушки «киндер-сюрпризы», геометрические фигуры объемные, шишки, мячики и др. игрушки для обыгрывания цирка.
2	Апрель	27	«Остров дружбы»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Знакомство с радугой» • Упражнение «Радужные эмоции» • Упражнение «Незаконченная сказка» • Упражнение «Путешествие по радуге» • Упражнение «Строительство» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.159) Материалы и оборудование: сухой (кварцевый) и мокрый песок; лейка; фигурки.
2	Апрель	28	«Восемь-восьмерка-восьмой»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Назови соседей» • Упражнение «Прятки под деревом» • Упражнение «Елка» • Упражнение «Матрешки» • Упражнение «Вспоминка» • Прощание	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.91) Материалы и оборудование: Большая фигурка Козленка, фигурки неваляшки, снеговика (картинка) и собаки, мешочек из ткани, цифра «8» пластмассовая, деревянная, мягкая и др.; Фигурки божьих коровок, вырезанные из цветного картона — 2 шт., черные кружки или

				кинетической песочнице	• Рефлексия	камешки — 8 шт.; Песочница с кинетическим песком, деревянная палочка для рисования на песке, цифры из набора: «4», «6», «8»; Матрешка Песочница с сухим (кварцевым) песком, фигурки животных: Козленок, Теленок, Корова, Бык, Конь, Свинья, Кот, Пес. Листья искусственные или картинки вырезанные, шишки, желуди — по 8 шт.
2	Май	29	«Два брата»	• Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного человечка» • Рефлексия • Упражнение «Водопад» • Ритуал выхода из песочной страны	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель (стр.65) Материалы и оборудование: песочница с сухим (кварцевым) песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Картинки двух братьев. Дракон. Игрушки «киндер-сюрпризы», и др. игрушки и материал для обыгрывания занятия.
2	Май	30	«Девять-девятка-девятый»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает	• Упражнение «Знакомство с цифрой «9» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Волшебное конструирование» • Упражнение «Раздели торт» • Упражнение «Сложи фигуры» • Упражнение «Угадай на ощупь» • Упражнение «Вспоминка» • Прощание	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.95) Материалы и оборудование: Большая фигурка Козленка, фигурка Барана; Мешочек из ткани, цифра «9 »; Песочница с кинетическим песком, деревянная палочка, цветной платок; Кукла в нарядном платье, девять розочек (картинки), деревянная палочка; Песочница с сухим Кварцевым) песком, набор

				при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком	• Рефлексия	пластмассовых цифр от 1 до 9. Напольные коврики (упр. 2); шишки, цветные камешки, пуговицы; Набор цветных счетных палочек на каждого ребенка.
2	Май	31	«Десять-десятка-десятый»	• Учить моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице • Учить проговаривать свои ощущения, которые испытывает при взаимодействии с кинетическим и сухим (кварцевым) песком • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Чередование» • Упражнение «Навигатор» • Упражнение «Матрешки» • Упражнение «Каштаны» • Упражнение «Десять» • Прощание • Рефлексия	Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018 (стр.98) Материалы и оборудование: Большая фигурка Козленка, фигурки Теленка, Коровы, Быка, Коня, Свины, Кота, Собаки, Барана, Петуха, мешочек из ткани, число «10»; Песочница с сухим (кварцевым) песком. Песочница с кинетическим песком, деревянная палочка для рисования на песке, пластмассовые цифры «0», «1», «2», «3», «4»; Матрешка, состоящая из 10 кукол (упр. 5); Фигурки деревьев — 10 шт. (можно из деревянного конструктора и др.), каштаны (желуди, шишки) — 9 шт.; . Шишки, желуди, пуговицы, цветочки; Синие и зеленые камешки в большом количестве;
2	Май	32	«Добрые волшебники»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при взаимодействии с кинетическим	• Приветствие • Ритуал «входа» в песочную страну • Упражнение «Рассказ песочного	«Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград:

		Промежуточная аттестация	и сухим (кварцевым) песком • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Развивать стремление в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выражать свои эмоции, чувства	человечка» • Упражнение «Полет высоко в небе» • Ритуал выхода из песочной страны	Учитель (стр.72) Материалы и оборудование: песочницы с сухим (кварцевым) песком; гость – Песочный человечек (картинка или игрушка). Игрушки «киндер-сюрпризы», и др. игрушки и материал для обыгрывания занятия.
--	--	--------------------------	--	--	--

5. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация: аттестация проводится методом педагогического наблюдения по завершении каждого модуля (декабрь, май). Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев.

Результат заноситься в протокол.

Обозначение	Критерии
Красная клетка	необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается
Жёлтая клетка	требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко
Зеленая клетка	выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами

Обработка результатов промежуточной аттестации:

Красный уровень - Программа находится в стадии формирования.

Жёлтый уровень - Программа частично усвоена.

Зелёный уровень - Программа усвоена в полном объёме.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 149»
(МБДОУ «Детский сад № 149»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершении Модуля 1 «Царство волшебного песка» дополнительной
общеразвивающей программы «Песочная фантазия» (дети 5-6года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	владеет различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	умеет создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	умеет располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы	Оценка
1.					

Дата проведения аттестации _____ декабря _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(подпись)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 149»
(МБДОУ «Детский сад № 149»)**

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершении Модуля 2 «Путешествие в волшебную сказку» дополнительной
общеразвивающей программы «Песочная фантазия» (дети 5-6 года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	умеет моделировать ситуацию с использованием различного природного материала в кинетической песочнице	проговаривает свои ощущения, которые испытывает при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	стремится в кинетической песочнице в рисунке на кинетическом и сухом (кварцевом) песке выразить свои эмоции, чувства	снижено психофизическое и психоэмоционально е напряжение с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	Оценка
1.						

Дата проведения аттестации _____мая_____года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(подпись)

6. Организационно-педагогические и материально-технические условия

Период реализации Программы: 8 месяцев (октябрь – май).

Периодичность занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 25 минут во вторую половину дня.

Наполняемость групп: 10 человек. Форма проведения: занятие

Форма организации детей на занятии: фронтальная

Материально-техническое оснащение: имеется необходимое освещение, рабочие места, методические материалы и средства обучения.

№ п/п	Материалы и средства обучения	Кол-во
1.	Геометрические фигуры (с углублением)	По количеству детей
2.	Грибы, яблоки, апельсины (деревянные)	По количеству детей
3.	Дер. конструктор "Цветной Городок"	1
4.	Дер. кубики	По количеству детей
5.	Деревья	По количеству детей
6.	Деревянный театр «Волк и семеро козлят»	1
7.	Игрушка «Дракон»	1
8.	Матрешка	1
9.	Неваляшка	1
10.	Игрушка «Лебедь»	1
11.	Коврики	5
12.	Кинетический песок (в пластиковой таре)	6
13.	Компьютер	1
14.	Контейнеры	10
15.	Корзины	2
16.	Корзины для хранения игрушек	2
17.	Лейка	10
18.	Магнитная доска	1
19.	Мешочек	2
20.	Набор машин	1
21.	Набор «Дорожные знаки»	2
22.	Мяч большого размера	1
23.	Мячи маленького размера	10
24.	Набор еды	2
25.	Набор формочек	10
26.	Бассейн угловой с горкой	1
27.	Набор шаров (в бассейн)	1
28.	Овощи и фрукты	По количеству детей
29.	Посуда (набор)	2
30.	Набор мебели	1
31.	Птицы	По количеству детей
32.	Бабочки	По количеству детей
33.	Резиновая игрушка Попугай	1
34.	Стеки	10
35.	Стол водонепроницаемый	2
36.	Стол с подсветкой	5
37.	Сухой (кварцевый) песок	5 кг
38.	Касса счетных материалов	10
39.	Счетные палочки 50шт. в пенале	10
40.	Формочка большая «Золотая рыбка»	1

41.	Фигурки диких животных	По количеству детей
42.	Фигурки домашних животных	По количеству детей
43.	Набор «Жителей Африки»	1
44.	Этажерки (для хранения материалов)	6
45.	Игрушка «Козленок» (большой)	1
46.	Набор шаров для бассейна	1
47.	Бассейн угловой с горкой	1

7.Методические материалы

1. Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
2. Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018
3. «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии» / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель
4. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018

№ п/п	Оценочно-методический материал	Кол-во
1.	Желуди	По количеству детей
2.	Игрушки для обыгрывания (фигурки, «киндер-сюрпризы»)	По количеству детей
3.	Вырезанные картинки «Цветы», «Бабочки»	По количеству детей
4.	Картинка «Строительство дома»	1
5.	Карточки с надписями «Старт», «Финиш»	1
6.	Картинка «Воробьиная семья»	1
7.	Картинка с изображением радуги	1
8.	Картинка с изображением Черепахи	1
9.	Картинка с изображением «Пчелка»	1
10.	Картинка с изображением буквы «Ч»	1
11.	Картинки с эмоциями «Радость», «Грусть», «Обида», «Гнев», «Страх», «Спокойствие», «Удивление», «Отвращение», «Стыд», «Скука»	1
12.	Крышки	По количеству детей
13.	Камешки цветные	По количеству детей
14.	Набор звездочек	1
15.	Картинка «Песочный человечек»	1
16.	Макарон	По количеству детей
17.	Птицы, бабочки из бумаги	По количеству детей
18.	Картинка «Золотая рыбка»	1
19.	Палочки для рисования на песке (деревянные)	10
20.	Полоски из бумаги всех цветов радуги	По количеству детей
21.	Пробки	По количеству детей

22.	Пуговицы	По количеству детей
23.	Ракушки	По количеству детей
24.	Цветные геометрические фигуры из бумаги (картона)	По количеству детей
25.	Шишки	По количеству детей
26.	Божьи коровки, вырезанные из бумаги	10
27.	Листья из бумаги	По количеству детей
28.	Картинка «Два брата»	1
29.	Каринка «Снеговик»	1